



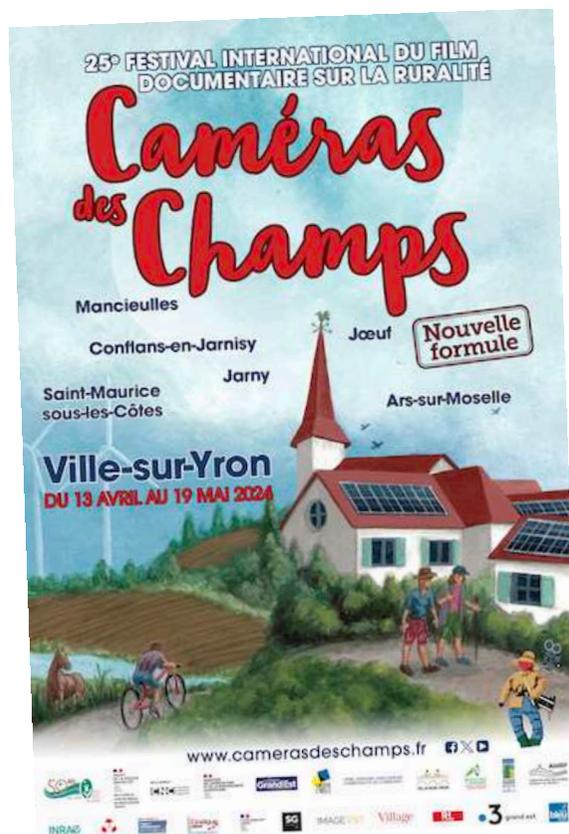
VENDREDI 17 MAI

Cinéma Jean Vilar

1, rue des Docteurs Grandjean
54800 Conflans-en-Jarnisy

20H30 LA THÉORIE DU BOXEUR

Réalisé par Nathanaël Coste
Pays France – Durée 98 mn
Année 2023 – Documentaire



Les excès du climat frappent de plus en plus durement le monde agricole. En 2022, la sécheresse crée un véritable électrochoc dans la vallée de la Drôme.

Nathanaël Coste, géographe de formation, enquête chez des agriculteurs bio et conventionnels pour qui le temps de l'adaptation a déjà commencé. Sur le terrain, les approches diffèrent, qu'elles reposent sur les technologies, les stockages d'eau, la gestion des sols ou l'agro-écologie.

Alors que la moitié des fermes va changer de main d'ici dix ans, le film questionne agriculteurs et chercheurs sans à priori pour repenser notre façon de produire et construire la résilience alimentaire d'un territoire.

En ce moment de grande tension dans le monde agricole, le choix a été difficile cette année parce que nous avons reçu beaucoup de films abordant les préoccupations du monde paysan.

Tous les documentaires que nous avons reçus témoignent des difficultés rencontrées : revenus, endettement, concurrence et spirale financière sans fin du système intensif. Et, comme les années passées, ces films ne se contentent plus de dénoncer, ils tentent aussi d'apporter des solutions.

Décrivant principalement des zones agricoles d'élevage et de polyculture sur des propriétés plutôt moyennes, voire petites, on pourrait prendre les solutions, à dimension locale, dans le bio ou les circuits courts, comme des phénomènes à la marge. En effet, que pèsent dans le commerce agricole mondialisé les petites propriétés soucieuses du bien-être animal dans des fermes de quelques dizaines de têtes ? Que pèse l'agriculture de maraîchage alimentant les bourgs à proximité de leurs serres ? Que pèsent encore les tentatives de substituer aux céréales à grand rendement, les productions alternatives régénérant les sols et mieux adaptées au changement climatique ? Que pèsent finalement toutes ces expériences filmées principalement dans les régions d'où s'était levée la fronde en février

dernier pour demander plus de soutien, demander une juste rémunération de leur travail, notamment par un contrôle du prix auprès des producteurs et une protection contre la concurrence ?

Nous avons retenu le film *La Théorie du boxeur* réalisé par Nathanaël Coste, car il nous a paru répondre à l'ensemble des questions tant au niveau de la qualité de la production, de l'engagement collectif, du respect du sol et des animaux que de la tentative d'adaptation aux changements actuels. Il est animé de cette volonté de sortir d'un cadre productif qui, certes a fait ses preuves pour parvenir à l'autonomie alimentaire à une certaine époque, mais qui, aujourd'hui, emprisonne les cultivateurs et éleveurs dans une fuite en avant, les plaçant toujours plus sous la coupe des sociétés agro-industrielles, financières ou chimiques.

Assistez à un moment de convivialité après les échanges, autour d'un buffet.



22H10 : DÉBAT

LES INTERVENANTS DE LA SOIRÉE :



Dominique FAUCHEUR
Administrateur de l'association
Terre de Liens (Lorraine et
Fédération nationale)

Soirée en partenariat avec l'INRAE



Luc MULLER,
paysan à Narbéfontaine,
secrétaire de la Confédération
paysanne de Moselle.

INVITATION