

Jeudi 8 MAI

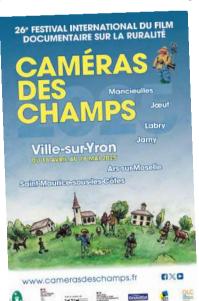
Cinéma Saint-Pierremont / MANCIEULLES

19 H30 | TRANSITION SOUS TENSION

Réalisé par **Violetta Ramirez**Pays **France** – Durée **53** mn - Année **2024**

REPRENDRE LA MAIN SUR NOS TERRITOIRES

L'actualité la plus dramatique, celle des conflits auxquels on assiste en 2025, prouve encore que la conquête des richesses naturelles, ici les terres rares, n'a pas fini de bousculer le quotidien des habitants de ces régions prometteuses. Le film de Violeta Ramirez: Transition sous tension, nous transporte dans l'Allier à Échassières. Après



l'exploitation du tungstène et du kaolin, c'est le lithium qui est aujourd'hui recherché. Le débat oppose les partisans de l'exploitation à tout prix et ceux qui veulent garder la main sur leur territoire...

Je lutte donc je suis!

Échassières, dans l'Allier: 400 habitants, quelques commerces qui résistent et un sous-sol riche en ressources. Après l'exploitation du tungstène et du kaolin, c'est le lithium qui est aujourd'hui sous le feu des projecteurs. Pour certains, l'extraction de ce minerai fondamental





pour la mobilité électrique sera la clé de la survie démographique et économique de la région, ainsi qu'un pas important pour la sécurisation nationale des matières premières critiques. Pour d'autres, l'exploitation intensive du sous-sol serait une fuite en avant génératrice d'impacts ma jeurs pour l'environnement, anachronique à l'heure du dépassement des limites planétaires. En présentant les positions contrastées des habitants, le film donne à voir les incertitudes liées aux politiques de transition énergétique dans un territoire directement concerné par leur mise en œuvre.





20H30 - HYDROS, L'EAU CYCLE DE LA VIE

Réalisé par **François Stuck**

Pays France - Durée 77 mn - Année 2024

MAÎTRISER L'EAU, BIEN COMMUN

Le festival explore depuis ses débuts la question essentielle du rapport de l'homme à son environnement, à la nature et aux richesses qu'elle procure à l'humanité, depuis que les hommes ont entrepris de la domestiquer. Devenant d'un simple prédateur, agriculteur-éleveur, puis aménageur des territoires couvrant le monde de divers réseaux, l'homme a modifié la donne. L'appropriation des ressources naturelles a pris une ampleur grandissante, parce que la population mondiale n'a cessé d'augmenter et parce que très peu ont eu le souci de protéger nature, climat et biodiversité. La recherche des profits pousse à toujours plus de destructions.

L'eau apparaît à présent non seulement vitale mais menacée. Elle l'est par le dérèglement



climatique mais elle l'est aussi par la détérioration de sa qualité. Dans le film de **François Stuck**: **Hydros**, **l'eau cycle de la vie**, l'alerte est lancée! Il est encore possible d'agir et de définir les règles pour un usage responsable de l'eau et un partage équitable entre les hommes, entre l'humanité et le vivant.

Le documentaire « Hydros – L'eau, cycle de la vie » enquête sur notre relation à l'eau au travers de nos usages, de notre conception du partage de cette ressource indispensable à la vie, des solutions mises en œuvre pour préserver et même restaurer un cycle de l'eau plus que jamais menacé par les activités humaines.

Puis après les échanges, un peu de convivialité autour d'un petit buffet. Librairie et Artisans du Monde

LES INTERVENANTS DE LA SOIRÉE

FRANÇOIS STUCK

Réalisateur